

# CINEMATICA FESTIVAL

IX EDIZIONE ottobre 2022 ANCONA (IT)

## NATURA NATURANS

### CALL FOR ARTISTS

#### VIDEODANCE COMPETITION

*(scroll down for English version)*

Cinematica è un festival internazionale che si occupa in modo specifico del rapporto immagine-movimento nelle arti visive e performative. Il festival, insieme al programma che prevede proiezioni di video e film, performance, mostre, installazioni e laboratori, vuole veicolare le nuove tendenze nella sperimentazione audiovisiva e performativa, con una forte attenzione alle radici corporee e percettive.

Il filo conduttore della IX edizione (ottobre sulla città portuale adriatica di Ancona-IT) è 'NATURA NATURANS'. Prendendo questo concetto dal filosofo Baruch Spinoza, intendiamo esplorare il potere generativo della NATURA, vista come fonte di ispirazione per il processo creativo, digitale e fisico. Aspettiamo progetti di videodanza, in qualunque forma o linguaggio, che oltrepassino i confini del rapporto tra CORPO e NATURA, mettendo in evidenza l'aspetto autogenerativo della Natura come caratteristica principale.

Su questo tema, espresso con la massima libertà, raccogliamo proposte artistiche per l'edizione 2022 del Festival..

#### DESTINATARI

Artisti di qualsiasi età e nazionalità (anche in forma associata) nelle diverse sezioni sottoindicate con un curriculum all'attivo di almeno tre anni di esperienza professionale (post formazione).

#### SEZIONI

Si accettano opere di videodanza (no registrazioni di spettacoli) della durata massima di 5 minuti. Verranno selezionate opere che abbiano una forte attenzione al montaggio in relazione alla coreografia o che trasmettano un senso del movimento (non necessariamente umano e coreografico in senso stretto) attraverso il linguaggio del film e/o dell'animazione. Durata max 5 minuti.

#### ISCRIZIONI

VIDEODANCE solo su FILM FREEWAY > segui questo link <https://filmfreeway.com/CinematicaFestival> , iscrizione 10€ a partire dal 1 giugno 2022. Termine dell'iscrizione **31 agosto 2022**.

#### RISULTATI e PREMI

Tra i video pervenuti saranno scelti dall'organizzazione nr 10 video finalisti che saranno visionati (in presenza e online) dalla Giuria di qualità e dal pubblico nella serata finale di premiazione (30 ottobre 2022 – Ridotto Teatro delle Muse).

Il Primo Premio (1000€) sarà assegnato da una giuria di almeno tre esperti (Premio della Giuria di Qualità). Verranno inoltre assegnati il Premio dell'Organizzazione (300€) e il Premio del Pubblico (200€). L'organizzazione si riserva di selezionare, tra i video finalisti, un artista a cui verrà assegnato un ulteriore contributo alla produzione per un video da girare nel territorio marchigiano, in collaborazione con i Festival partner.

## **COPYRIGHT**

Sottoponendo l'opera, il partecipante accetta che possa essere presentata al Festival e che il materiale venga pubblicato sul sito del festival o ceduto alla stampa a scopo promozionale. Autorizza il Festival Cinematica e l'Associazione organizzatrice (Ventottozerosei) a raccogliere il materiale e a renderlo disponibile attraverso il sito web del Festival.

I finalisti della IX edizione saranno proiettati in eventi collaterali di altri festival partner. Tutti i diritti sulle immagini del progetto rimarranno all'artista. L'Organizzazione è inoltre autorizzata a documentare attraverso lo svolgimento della manifestazione in ogni sua fase registrazioni audio video o immagini.

[info@cinematicafestival.com](mailto:info@cinematicafestival.com)

[www.cinematicafestival.com](http://www.cinematicafestival.com)

# CINEMATICA FESTIVAL

IX EDIZIONE - ottobre 2022 ANCONA (IT)

## NATURA NATURANS

### CALL FOR ARTISTS

#### *VIDEODANCE COMPETITION*

Cinematica is an international festival that deals specifically with the image-movement relationship in visual and performing arts.

The festival, along with the programme that includes video and film screenings, performances, exhibitions, installations and laboratories, wants to convey new trends in audiovisual and performance experimentations, with a strong focus on bodily and perceptual roots.

The underlying theme of the IX edition (October on the Adriatic seaport town of Ancona-IT) is 'NATURA NATURANS'. Taking this concept from the philosopher Baruch Spinoza, we intend to explore the generative power of NATURE, seen as inspiration source for creative process, digital and physical. We expect videodance project, in whatever shape or language, that push the borders of the relationship between BODY and NATURE, marking the self-generating aspect of Nature as main feature.

On this theme, expressed with the utmost freedom, we collect artistic proposals for the 2022 edition of the Festival.

#### **RECIPIENTS**

Artists of all ages and nationalities (including artists associated) in the different sections indicated below with a resume assets of at least three years of professional experience (post training).

#### **SECTIONS**

We accept works that respond to the theme of the ninth edition of Cinematica festival in the VIDEODANCE section. We accept works of video dance (no recordings of performances) of max 5 minutes duration. Will be selected works that have a strong focus on fitting in relation to choreography or that convey a sense of motion (not necessarily human and choreographical in the strict sense) through the language of film and / or animation

#### **PRIZE**

A shortlist of 10 finalist videos will be chosen, from the videos received, by the organization. These will be viewed (in presence and online) by the Quality Jury and by the public in the final award ceremony (30 October 2022 - Ridotto Teatro delle Muse).

The First Prize (1000 €) will be awarded by a jury of at least three experts (Quality Jury Prize). The Organization Award (€ 300) and the Audience Award (€ 200) will also be awarded. The organization reserves the right to select, from among the finalist videos, an artist who will be assigned a further contribution to the production for a video to be shot in the Marche region, in collaboration with the Festival partners.

#### **COPYRIGHT**

Subjecting the work, the participant accepts that it can be presented at the Festival and that the material will be published on the festival website or given to the press for promotional purposes. It authorizes the Cinematica Festival and the organizing Association

(Ventottozerosei) to store the material and make it available through the Festival web site.

The finalists of the IX edition will be screened in side events on other festival partners. All images rights of the project will remain to the artist. The Organization is also authorized to document through the holding of the event at every stage audio video recordings or images.

[info@cinematicafestival.com](mailto:info@cinematicafestival.com)

[www.cinematicafestival.com](http://www.cinematicafestival.com)